

---

Anna Szarek / Biografia

Urodziła się w Elblągu, gdzie rozpoczęła naukę gry na wiolonczeli w wieku 6 lat. Następnie ukończyła z wyróżnieniem Indywidualny Tok Nauczania dla uczniów wybitnie uzdolnionych w Gdańskim Liceum Muzycznym, w klasie znakomitej pedagog Jadwigi Ewald. Studiowała u profesorów Kazimierza Michalika, Andrzeja Orkisz i Stanisława Firleja, studia również ukończyła z wyróżnieniem. Lekcje mistrzowskich udzielali jej m.in.: prof. Natalia Szachowska z Moskwy, prof. Tobias Kuhne z Wiednia, prof. Milos Sadlo z Pragi, prof. Hopkinson Smith z Bazylei, prof. Christopher Caudle z Londynu.

W 1997r. zdobyła **I Nagrodę** w kategorii solistów na I Międzynarodowym Konkursie im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, by 3 lata później zdobyć tam **I Nagrodę** w kategorii kwartetów i **Grand Prix**. Otrzymała też wiele innych nagród, w tym **I Nagrodę** na Konkursie Wiolonczelowym Polski Północnej, **I Nagrodę** na Konkursie Kameralnym w Gdańsku, oraz Pomorską Nagrodę Artystyczną za **Najlepszy Debiut 2000r.** Była **finalistką Międzynarodowego Konkursu Indywidualności Muzycznych** im. Tansmana i półfinalistką Międzynarodowego Konkursu Gaudeamus w Rotterdamie (Holandia).

Występowała jako solistka i kameralistka w polskich filharmoniach, a także na międzynarodowych festiwalach w **Polsce, Francji, Luxemburgu, Hiszpanii, Niemczech i Holandii.** W USA zadebiutowała w 2000r. solowymi występami w Chicago (na jeden z koncertów przybył Krzysztof Penderecki). Nagrywała dla ZPR Records i Bayerische Rundfunk.

W dziedzinie muzyki rozrywkowej była pierwszą wiolonczelistką telewizyjnych festiwali w Sopocie. Występowała z takimi sławami jak Kanye West czy Leszek Możdżer. Towarzyszyła na scenie największym gwiazdom polskiej piosenki, ale też gwiazdom zagranicznym, jak Helena Vondrackova czy Demis Roussos. Nagrywała dla wielu stacji TV zarówno muzykę klasyczną jak i rozrywkową, muzykę do filmów, bajek i reklam.

Jest twórcą i dyrektorem Międzynarodowego Festiwalu „Perła Baroku – Koncerty Mistrzów”, Jej wrażliwość i otwartość na ludzi zaoowocowały przyznaniem Certyfikatu Dobroczynności przez Fundację Dzieciom „Zdążyć z Pomocą”. Opis jej osiągnięć artystycznych zamieszczony został w Jubileuszowej Księdze „Twórcy Wizerunku Polski”.

Ukończyła studia menedżerskie. Z wielkimi sukcesami zarządza przedsięwzięciami kulturalnymi. Jest właścicielem Best Art Promotion, Prezesem Fundacji Perła Baroku, twórcą i dyrektorem Międzynarodowego Festiwalu Perła Baroku - Koncerty Mistrzów, którego 9 minionych edycji obejrzało ponad 40 tys osób, a który zaprasza tylko wybitne indywidualności artystyczne, w tym zdobywców nagród Grammy, Midem, Diapason D'Or, Gramophone, Telerama i zwycięzców najważniejszych muzycznych konkursów świata.

Od 10 roku życia gra także na fortepianie. Uwielbia oprócz muzyki sztukę, architekturę, książki i podróże.

---